

kultur

& UNDERHOLDNING

37 00 37 00 eller tusentips@agderposten.no

Roses i Tyskland

Ketil Bjørnstads siste bok i Vinding-trilogien, «Damen i dalen» (Aschehoug, 2009) er nylig lansert i Tyskland på forlaget Suhrkamp. Anmeldelsene tyder på nok en tysk suksess for Bjørnstad. I Frankfurter Allgemei-

ne Zeitung omtaler forfatteren Peter Henning Bjørnstads bok i rosende ordelag, og skriver blant annet: «Historien er fortalt med setninger og bilder preget av stor poesi, og noen ganger isnende skjønnhet». (©NTB)



KRISTIAN SKOGHEIM PEDERSEN

Sanne drømmer

We bring

back me
Good morning
and



EN DRØM: Kristian Skogheim Pedersen har endelig fått oppfylt drømmen om egen CD. 14. mai lanseres den.

FOTO: STEIN HARALD ØIGÅRD

CD-drømmen i boks

Kristian Skogheim Pedersen har opplevd mer enn de fleste 13-åringer. Nå kommer han med egen CD.

ANNA KRAKSTAD

anna@agderposten.no 37 00 37 56

– Helt siden Kristian begynte å synge har han snakket om at han hadde lyst til å gi ut CD. Vi synes det er veldig fint at drømmen nå er realisert, sier pappa Trond Arild Pedersen.

Med innspilling, releasekonsert og det hele har drømmen til Kristian Skogheim Pedersen kostet mellom 50.000 og 100.000 kroner. Kristian har brukt pengene han fikk fra Losfondet, resten har familien sponset.

Releasekonsert

CD-en er spilt inn i samarbeid med sangeren og komponisten Thomas Langhelle som Kristian ble kjent med da han var på audition til musikalen «Mathilde fra Ramsøya».

– Innspillingen foregikk i Oslo. Jeg var i studio i fire-fem dager, mens Thomas jobbet i flere



FILMROLLE: Når Stephan Hergels nye film kommer til høsten er Kristian med. Her leser han manus.

FOTO: ÅSHILD LUND GRAN

uker for å gjøre CD-en ferdig, forteller Kristian.

En av sangene på CD-en er fra musikalen «Sound of Music». I 2009 pendlet Kristian mellom Arendal og Oslo for å synge rollen som Kurt von Trapp. Mer enn 40 ganger sto han på scenen på Edderkoppen Teater sammen med blant andre Maria Arredondo.

– Noen fra «Sound of Music» kommer til releasekonserten på Filadelfia 14. mai. Hvem kan jeg ikke si. Det blir flere gjesteartister, Thomas Stanghelle, selv-

sagt, og Andreas Harket, forteller Trond Arild Pedersen. Også NRK Sørlandet har gitt beskjed om at de kommer. Et fjernsynsteam har fulgt Kristian under innspillingen av CD-en. Når dette eventuelt blir vist på tv, vet ikke familien.

Store drømmer

Med CD-en har Kristian fått oppfylt en av drømmene sine, men fortsatt har han noen igjen.

– Jeg vil bli skuespiller og sanger. Det mest spennende nå er hva stemmeskiftet vil gjøre



SOUND OF MUSIC: Maria Arredondo, Kristian Skogheim Pedersen og Siri Sandvik som Maria, Kurt og Liesl.

FOTO: ALEXANDER WINGER

med stemmen min, sier Kristian. Han elsker kombinasjonen av sang og skuespill.

Helt siden han første gang fikk en rolle i Per Asplin-forestillingen «Putti Plutti Pott» har han visst at dette var noe han ville gjøre et yrke av.

Han ble veldig skuffet i vinter da oppsetningen av operamusikalen «Some Sunny Day» i Kina ble avlyst. Da

hadde han gledet seg til å stå på scenen sammen med Alexander Rybak som hadde rollen som Ketil Moe. Familien tok Kina-

turen privat, og både Kristian og faren ble overveldet over den enorme scenen som de fikk se bli rigget ned, men som Kristian ikke fikk opptre på.

– I stedet fikk jeg være med Alexander Rybak på scenen i Arendal kulturhus før jul.

«Jeg vil bli skuespiller og sanger»