



MADAME WANG: Møte med den kinesiske velgjøreren Madame Wang Xiaowen som gir statuegaven til Lillesand kommune. f.v. Thomas Stanghelle, Madame Wang Xiaowen, Johan Stanghelle og Mark Wang.

Fikk en

Thomas Stanghelle var nettopp i Beijing for å øve med den kinesiske artistgruppen som kommer til Lillesand 11. november. Samtidig fikk han – sammen med Mark Wang – se den ferdige modellen av statuen av Wang og Ketil Moe som nå skal støpes i bronse.

TOROLF KROGLUND
torolf@lp.no

Thomas Stanghelle er mannen bak den mest ambisiøse oppsetningen man kanskje noen sinne har sett i Lillesand når operamusikalen «Some Sunny Night» settes opp med både stjerner og amatører fra både Norge og Kina i Møglestuhallen, samtidig som det blir avduking av statuen av Ketil Moe og Mark Wang.

Øvelse

I helgen var han i Kina for å koordinere øvelsene med de kinesiske aktørene. Samtidig overvar han og pappa Stanghelle en liten seremoni i skulptøren Xie Jie Lins atelier da den nå ferdige modellen av statuen skulle avdukes for den lille gruppen før den skulle støpes i bronse. I seremonien ble en formell hilsen fra ordfører Arne Thomassen overrakt fra Thomas Stanghelle til kunstneren som er svært spent på turen over til Norge og Lillesand i november.

Stanghelle senior og junior og Mark Wang traff også Madame Wang, som er den som betaler

for statuen. Hun kommer ikke selv, men sender representanter til Lillesand i november.

Etter å ha øvd med den kinesiske artistgruppen fikk også Stanghelle kontrakt med den kinesiske stjernesopranen Han Janwen, som synger på den kinesiske nasjonaloperaen i Beijing. Hun skal spille Dronning Sonja i operamusikalen og Jens Olav Justvik fra Høvåg skal spille hennes butler. Forøvrig

kommer dansetruppen som imponerte alle under OL-seremonien både i Beijing og Aten, med 21 døde dansere. Stanghelle sier at det er nesten ikke til å tro at de er døde (og altså ikke kan høre musikken de danser til) siden

de danser med typisk kinesisk presisjon i synkronisert dansetrinn som kan ta pusten fra alle og enhver. Mark Wang skal også spille med i operamusikalen, blant annet som forteller.

Statuen er veldig fin

THOMAS STANGHELLE

Koordinerer

At Stanghelle er både regissør, komponist og til og med spiller en av hovedrollene (som Mark Wang) er kanskje utfordrende nok? Men når en også tar i betraktning hvilken enorm koordineringsoppgave det er å skulle inkorporere de forskjellige elementene av stjerne, amatører, kinesere og nordmenn (fra alle kanter av landet) så skjønner en at Stanghelle sier at dette er den største utfordringen han noengang har tatt på seg. Når han nå har gjort øvelser med de kinesiske aktørene skal han reise rundt til flere steder i Norge for å ta øvelser med de norske aktørene. Tre dager før forestillingen i Møglestuhallen

DANSETRUPP:

Hele den kinesiske Olympiske dansetroppen My Dream med 21 døde dansere kommer til Lillesand 11. november for å være med på operamusikalen Some Sunny Night. Gruppen er verdenskjent, ikke minst etter sine opptrædener på åpnings- og avslutningsseremoniene ved OL i Athen 2004 og OL i Beijing 2008.



smugtitt på statuen



STATUE: Bilde fra statue-kunstnerens atelier i Beijing foran den ferdige statuen (tildekket) av Ketil Moe og Mark Wang like før den støpes i bronse. Avduking skjer under forestillingen *Some Sunny Night* i Lillesand 11. november, og kunstneren vil selv være tilstede. F.v. Thomas Stanghelle, kunstneren Xie Jie Lin med blomster medbrakt fra Lillesands ordfører, Mark Wang, kultur attché i Den Norske Ambassade Tone Helene Aarvik og Johan Stanghelle.

skal alle de mange aktørene møtes for å øve sammen for første gang. Nervøs? Joda, Stanghelle må innrømme at det kiler litt i magen, selv om han påpeker at han har en grunnleggende god følelse for dette.

I det vi snakker med Stanghelle kommer han ut av møter med profesjonelle tekniske folk som er leid inn for anledningen. Stanghelle forteller at de mente dette måtte være det største og mest krevende rent teknisk av oppsetninger på Sørlandet.

Nasjonaloperaen

Nøyaktig ett år etter evenementet i Lillesand skal det gjentas i Beijing, i den kinesiske nasjonaloperaen; med oppsetning av

operamusikal og med avduking av den kinesiske ekvivalenten til statuen som blir satt i Lillesand. Den kinesiske statuen blir satt utenfor Kinas første United World College som blir oppført etter iherdig innsats av Mark Wang og med støtte fra Madame Wang (de to er ikke i slekt). Og den internasjonale høyskolen - som er et hjerte-barn for blant annet Unesco og FN - er et ledd i et åpnere kinesisk samfunn. Dronning Sonja er forøvrig høy beskytter av United World College, og stipendet som en gang sikret Mark Wang reise og studieopphold i Norge var det jo Sonja som ordnet med.

Og statuen? er den fin? Ja, den

er veldig fin, sier Stanghelle. Statuen skal fraktes til Lillesand, og kommunen skal sørge for å finne en 85 cm høy steinsokkel og gravere inn en innskripsjon før statuen plasseres oppe på steinen. Statuen er ment plassert ved inngangen til rådhuset.

DUO MED JUSTVIK: Stjernesopran Han Yanwen (bildet) fra Kinas Nasjonalopera skal spille rollen som HM Dronning Sonja i operamusikalen *Some Sunny Night* 11. november, mens Jens Olav Justvik har rollen som Dronning Sonjas butler.

