

Lillesands-Vøsten

Lokalavisen for Lillesand og Birkenes

Fredagsmeny fra slakter'n

Viltgryte

m/hjemmelaget potetmos

Til 2 pers.

Kr

225,-

Bankekjøtt

Pr. kg kr

125⁰⁰



Angus

JENS EIDE

Telefon
37 27 02 28

NR. 17 - ÅRGANG 140

FREDAG 27. FEBRUAR 2009

LØSSALG KR 15,-



Statue-tvil

Kommuneadministrasjonen er positiv til statue-planene på Ketil Moes plass. Men Kristian Sundtoft er skeptisk. Han er ikke alene om å være kritisk til prosessen omkring den tre meter høye dobbelt-statuen.

SIDE 10-11

Skuffet over kirken

Nekter velsignelse av homofilt ekteskap

● Lars Emil Nielsen er både døpt og konfirmert i den lokale kirken. Men når han til sommeren skal inngå ekteskap blir han bedt om å finne et annet rom enn kirkerommet. Det reagerer Nielsen på.

● I et innlegg i dagens avis gir



Anbefaler statue-ja



ANBEFALER: Geir Jenssen anbefaler Lillesand at statuen som Madame Wang har sjenket til byene Beijing og Lillesand skal plasseres på Ketil Moes plass. Til høyre Mark Wang.

Administrasjonen anbefaler politikerne å takke ja til gaven fra Kina og mener statuen av Ketil Moe og Mark Wang bør plasseres på Ketil Moes plass.

MERETE MOEN

merete.moen@lp.no

● Statue-saken skal behandles både i formannskapet og i bystyret, og tjenestesjef Geir Jenssens klare anbefaling er å takke ja til gaven fra Kina. Videre foreslår saksbehandler at statuen fortrinnsvis plasseres på Ketil Moes plass.

– En statue på cirka tre meter kan bli vel massiv og voluminøs i forhold til byrommet og bebyggelsen rundt. Noen vil kanskje også innvende at en bronsefigur er for tradisjonell og vil være et fremmedelement. Å være mottaker av en gave som det er knyttet klare betingelser til, er en utfordring. Dersom kommunen selv hadde tatt initiativet til en slik

statue og lagt premissene fra starten av ville vi trolig fått en helt annen type prosess, skriver Geir Jenssen som også peker på at statuen vil være en berikelse for byen og den vil sette Lillesand på kartet.

Dersom politikerne sier ja takk til statuen, vil det være behov for en tett dialog med kunstneren for å få til et godt resultat. Saksbehandler peker på at det er viktig å få en rask politisk avklaring siden prosessen med å lage de to statuene er satt i gang. Den andre statuen skal stå i Beijing.

– Fatter bystyret positivt vedtak bør det vurderes å opprette en arbeids/prosjektgruppe som får ansvaret for å håndtere alle forhold rundt forberedelser til mottak av statuen inkludert plassering med mer, heter det i vurderingen.

Saken skal behandles i formannskapet 11. mars og 18. mars i bystyret.

Se også sak på side 11

– Bør ha en bredere debatt!

Tanken om en mer faglig forankret debatt - estetikkutvalg eller ei - er ikke ny for de som måtte tenkes å ha et mer «faglig» syn på plassering av Ketil Moe statue i sentrum. Vi spurte et knippe folk om hva de syntes om plasseringen av statue i Lillesand sentrum.

TOROLF KROGLUND
torolf@lp.no

● Spørsmålet om Lillesands første hel-statue dukket opp da det fra Kina ble bestemt å gi i gave til Lillesand kommune en statue i helfigur av Ketil Moe og Mark Wang, og at denne fortrinnsvis skulle plasseres på Ketil Moes plass (tidligere Bankplassen) i november i år. Kommunens delegater Geir Jenssen, og Magne Haugen, reiste til Beijing tidligere denne måneden for å se modell av statuen og for å etablere kommunikasjon med den kinesiske gave-komiteén. I Lillesands-Posten etter turen forklarte de to at statuen var tenkt 3 meter høy inklusiv en sokkel på 60-80 cm. Med andre ord: at de to helfigurene var noe større enn virkelig størrelse (Ketil Moe var 1,80 meter høy). De forklar-



KRITISK: Else «Sprossa» Rønnevig er kritisk til prosessen foreløpig. Den virker tilfeldig, lite gjennomtenkt og ikke faglig forankret



NATURLIG: Carl Jon Hansen LIL mener statuen er mest naturlig på Ketil Moes plass, og ikke i Holta, slik Kristian Sundtoft foreslår, men synes også dimensjonene virker litt voldsomme



FAGLIG: Arkitekt Knut Haarklau mener prinsipielt at alle spørsmål om utforming av byrom bør være faglig forankret. Uten en slik bred debatt kan en ødelegge for framtidige planer



JA: Steinar Krogstad bak disken på Cafe Lillesand ser positivt på statue, så lenge den bidrar til å bevare Lillesands mest populære treffsted



te forvrig at deres mandat ikke strakk seg lenger enn at kunstneren hadde «full frihet» i utformingen av statuen.

I tirsdagsavisen fulgte Ruth Vagle sitt innspill til bystyret om et permanent estetikk-utvalg opp med å eksemplifisere statue-saken som en sak som et faglig forankret estetikkutvalg burde ha håndtert, og dermed også sørget for en bredere debatt enn det som foreløpig har vært omkring det som blir Lillesands første statue, på det som har vært kåret til Lillesands mest populære treffsted. Vi har snakket med et knippe personer som har forskjellige meninger om statue, prosess og plassering:

Tilfeldig

Else «Sprossa» Rønnevig, bygningsbevarer og tidligere medlem av estetikk-utvalget er ikke imponert over prosessen som fører fram til historiens første statue i sentrum.

– Det er klart at det er litt vanskelig å ytre seg kritisk når det er en stor person som Ketil Moe det er snakk om. Og jeg vil si at jeg ønsker en statue velkommen. Men å gjøre det på den måten som kommunen her har gjort, det er som å spille «russisk rulett»! Få kan jo se for seg hvordan det blir. En god sammenligning er det nye NAV-bygget som nå ruver og gjør alle de originale husene rundt til «små hundehus» i forhold. Det hele virker så - igjen - tilfeldig. Jeg er enig i at dette hadde vært en god sak å jobbe med for et eventuelt estetikk-utvalg. Kommunens representanter har jo lagt seg nesegrus,

– Det hele virker tilfeldig

«SPROSSA»

ALTERNATIV: Leder av historielaget og tidligere ordfører, Kristian Sundtoft, mener at en stor statue midt i sentrum vil virke visuelt prangende og bli et fremmedelement i det ellers trange og intime bysentrumet, og mener Holta er et bedre alternativ for plassering

og stiller ingen krav. Det er bare tull at det skal være «kunstnerisk frihet». Det er jo ikke til Ketil Moes ære hvis det som kommer skjemmer ham ut! sier «Sprossa» klart og tydelig.

Fremmedelement

Også leder av historielaget og tidligere ordfører **Kristian Sundtoft** er litt skeptisk:

– Jeg er litt redd for at det visuelt sett kan bli et fremmedelement. Nå har vi fått minneplate og plass oppkalt etter Ke-

til Moe, og det er jo bra. Men denne «hilsenen fra Kina»; har jo med idrett å gjøre. I så måte synes jeg at Holta burde være et bedre alternativ for plassering. Det er

ikke et overveldende stort rom i sentrum. Det er tvert imot intimt. En statue kan lett bli visuelt prangende og har i grunnen behov for et større rom. Holta har større rom og en statue der vil være mindre prangende og mer formålstjenlig, foreslår Sundtoft.

Synlig for alle

Lillesand Idrettslags (LIL) kasserer og Lørdagsløps-general **Carl Jon Hansen** er imidlertid ikke enig med Sundtoft:

– Nei, jeg synes ikke den bør

Marte Skippervold etterspør retningslinjer for behandling av gaver

stå i Holta. Det bør være på Ketil Moes plass, i sentrum hvor det er synlig for alle. Det passer jo godt sammen med Lørdagsløpet også forsåvidt. Uansett er det mest naturlig at den står i sentrum. Men, dimensjonene høres kanskje litt voldsomme ut. Det handler selvsagt også om hvordan den blir plassert. Kan man gjøre noe med sokkelen for eksempel? eller, hadde det vært mer bedre med naturtro størrelse heller? undrer Hansen.

Trenger åpen plass

Steinar Krogstad er inneha-ver av Café Lillesand og er sammen med folk flest «eier» av plassen. Han forklarer at han ikke har satt seg så godt inn i saken, men presiserer uansett at selve plassen (tidligere Bankplassen, nå Ketil Moes plass) er «hellig». Ikke bare er den kåret til Lillesands beste uformelle møtested, Krogstad ser dessuten daglig - året rundt - at dette er en av de siste åpne «grønne lungene» i byen, og at alle både de voksne og barna trives godt her.

– Jeg synes det var et godt forslag at en statue avfødte tanker om å ytterligere «frede» dette byrommet, blant annet ved å oppføre leke-stativer og

INNSPILL: Berit Eide Johnsen mener Holta burde hete «Ketil Moes Idrettspark» og at Ketil Moes plass fikk tilbake sitt historiske og innarbeidede navn; «Bankplassen». Hun etterspør også en bredere og faglig forankret debatt

stimulere til ytterligere barnlig bruk av området. Det er særdeles viktig å ta hensyn til denne gode møteplassen. I så måte kan det være fint å ha en statue, som kan være med på å bygge identitet i og for byen, mener Krogstad.

Debatt

Dette har selvsagt også vært agenda for **Marte Skippervold** på kulturkontoret som er barn og unges representant. Hun har tidligere uttalt seg kritisk til statue i planutvalget, men er mer moderat nå:

– Et hovedpoeng er at vi ikke har noen retningslinjer for behandling av gaver. Hva skal vi gjøre neste gang noen vil gi oss en gave? Forøvrig hadde dette vært

en naturlig sak for et faglig forankret estetikk-utvalg. Det handler om offentlig utsmykning av byrommet i Lillesand, plassering og utforming. Det er klart det bør være en bredere debatt på disse spørsmålene, sier Skippervold.

Også arkitekt **Knut Haarklau** er enig i dette:

– Jeg kan bare si at jeg har en helt prinsipiell holdning til

slike saker: Når slike ting skal finne sin plass i byrommet så må det eksistere en faglig forankret debatt. Det er helt nødvendig å analysere konsekvenser fram i tid, for det vil bety noe for framtidige planer som måtte dukke opp for samme område, sier Haarklau.

Idrettspark

Lederen for det estetikkutvalget som ble avviklet i 2006, historiker **Berit Eide Johnsen**, har også gjort seg opp en mening omkring statue:

– Man må jo ta forbehold, for ingen av oss har jo sett modell av statuen enda, og så må jeg jo presisere at en diskusjon ikke går på Ketil Moe som person: for han fortjener både heder, ære og statue. Men jeg mener at den statuen passer best i Holta. Moe var en idrettsmann og det er naturlig å sette den der. Forøvrig mener jeg at Holta burde blitt oppkalt som Ketil Moes Idrettspark, mens Ketil Moes plass i sentrum burde få tilbake sitt historiske navn; «Bankplassen». Det er helt naturlig å ta denne debatten i offentligheten nå oppfordrer Berit Eide Johnsen.

– Positiv bevaring av plassen

STEINAR KROGSTAD

– Passer bedre i Holta

KRISTIAN SUNDTOFT