



Farsunds Avis

– fra hav til hei siden 1889 –

Lyngdal Fyringsentral

4580 LYNGDAL
TLF. 38 34 53 08
PRIV. 38 34 59 88
PARAFINLAMPER

JØTUL • DOVRE • ULEFOSS
PARAFIN • FYRINGSOLJE

tirsdag

3. juli 2007

Nr. 150 – 119. årg. Uke 27
Løssalg kr 12

DAGENS MENING

» *EØS-avtalen har ikke bare gjort oss til «husmenn», men vi er i tillegg påført tvangstrøyer!*

ODD WERNER SØRENSEN
I LESERBREV PÅ SIDE 6

KORT OG LOKALT

Padlet seg til NM-tittel

Elisabeth Quale (18) fra Vanse ble i helga norgesmester i senior-klassen i kajakkpadling i Bergen. I tillegg sikret Kjell Konradsen (31) seg en annenplass i veteran-klassen, mens Lars Mathingsdal (15) tok en tredje plass i ungdomsklassen. **SIDE 18**

Hamlet, pulverheks og pop

Det ligger an til å bli et variert program på kulturhuset i Lyngdal i høst. Riksteatret setter opp Hamlet, verdens mest spilte teaterstykket. Barna får stifte bekjentskap med Pulverheksa, og kvartetten i Dance With A Stranger står på scenen i Lyngdal, 12 år etter at de gikk i dvale. **SIDE 13**

Hanne Krogh til Lyngdal

Hanne Krogh gleder seg veldig til å kunne kombinere sørlandssommer med konserter. Sammen med Thomas Stanghelle og Alexander Rybak skal hun få Lyngdal kulturhus til å swinge søndag 8. juli. **SIDE 12**

Avdekket ADHD-myter

Det er fire år siden sist barn med ADHD og foreldrene deres kom sammen på Kvås folkehøgskole. Under leiren i helga lærte de voksne mer om diagnosen, som det er knyttet mange myter til. **SIDE 4**

Verdenspremiere til Farsund

Filmen om The Simpsons vises som verdenspremiere på Farsund kino 27. juli. I tillegg kan man møte mange andre kjente figurer på lerretet i juli. **SIDE 18**

Voldtektsdømt igjen

52-ÅRINGEN fra Farsund, som i Kristiansand tingrett i januar ble dømt til åtte års forvaring for voldtekt av fire kvinner, ble i går dømt på nytt – i Agder lagmannsrett.

MANNEN er også dømt for å ha tvunget de fire kvinnene til å bruke amfetamin. I dag eller i morgen avgjør retten hva slags straff farsundsmannen skal få.

SIDE 5



Frøydis Johansen er ikke overrasket over skilt-hæverket. – Men jeg synes det er trist at folk ikke kan respektere oss el-allergikere, kommenterer hun.

FOTO: GUNNHILD PREUS-OLSEN

Røykfri strand på Lista?

Skal vi tro skiltingen ved den mobilfrie Storevikstranden, er det nå heller ikke lov til å ta seg en sigarett. Det nye skiltet har erstattet et av de to «mobil forbudt»-skiltene på stedet. Begge mobilskiltene har tidligere blitt fjernet av uvedkommende.

Både el-allergiker Frøydis Johansen og varaordfører Magne Havaas synes ikke noe om skøyrestrekene. – Jeg synes det er trist at skiltene ikke har fått stå i fred, i likhet med alt annet som heller ikke får stå, kommenterer Havaas.

SIDE 3



Hanne Krogh, Thomas Stanghelle og Alexander Rybak skal få det til å swinge i Lyngdal kulturhus første søndag.

Lar det swinge i Lyngdal

Søndag får Lyngdal besøk av en av våre mest folkekjære artister. Hanne Krogh (51) gleder seg veldig til å synge i Lyngdal kulturhus sammen med Thomas Stanghelle og Alexander Rybak.

Egentlig har Hanne Kroghs familie en regel om at det skal være konsertfritt i juli, men konseptet virket så spennende at hun ikke klarte å si nei til denne sommerkonserten. Å kunne kombinere sørlandssommeren med spennende mennesker og det hun liker aller best, nemlig å stå på scenen, gjør at artisten føler seg veldig privilegert.

– Å synge med to så spennende musikere, fristet meg så veldig at jeg ikke klarte å si nei. Vi kommer fra helt forskjellige virkeligheter i musikken, så det blir interessant å sette sammen. Og siden både Alexander og Thomas har med seg familiene sine, kan jeg kanskje prøve å overtale datteren min, Amalie (14), til å bli med på scenen, sier Hanne Krogh i et kort telefonintervju med Farsunds Avis.

Amalie har spilt sammen med Alexander Rybak i «Spelemann på taket» på Oslo Nye Teater.

– Jeg har sett ham flere ganger, og han må bare ses. At han vant «Kjempesjansen» er absolutt fortjent, sier Hanne Krogh.

Gleder seg

– *Hvilke forventninger har du knyttet til konserten i Lyngdal?*

– Jeg gleder meg veldig. Det blir en spennende og sammensatt konsert med mye god musikk, og det blir ingen A4 konsert, mener hun.

Thomas Stanghelle har lovet framførelse på en ny versjon av «La det swinge». Men det blir uten Elisabeth Andreassen, andre halvdel av Bobbysocks. Bettan er nemlig i Sverige da.

– Vi får tenke på henne, ler Hanne Krogh. Fortsatt har de to Bobbysocks-jentene god kontakt, 22 år etter at de vant den internasjonale Melodi Grand Prix-finalen med «La det swinge».

– Det var gutta som overtalte meg, og det blir en spesialversjon, sier Hanne Krogh og ler enda mer.

Det amerikanske Lista

Hun føler tilknytning til distriktet vårt, selv om hun egentlig ikke har det.

– Jeg føler tilknytning til det amerikanske Lista, for foreldrene mine traff hverandre i Brooklyn. Jeg har lest Siv Ringdals bok «Det amerikanske Lista», og der merket jeg at det var mye jeg kjente meg igjen i. Så jeg må nok ta en tur på Trunken når jeg kommer hit, røper artisten.

Tidligere har hun holdt julekonserter i kirkene i Vanse og Farsund.

– Jeg har også en god venninne som bor i Farsund, NRK Sørlandets journalist, Mari Ann Albrektsen. Farsund er i det hele tatt en nydelig, liten by, sier Hanne Krogh.

Den folkekjære artisten får en voldsom energi av å stå på scenen.

– Jeg tror det er publikum som gir meg energi. Jeg får bruke hele meg og kan formidle min energi til dem som har kommet for å se på meg.

– *Du har holdt på lenge og har blitt en av våre mest folkekjære artister. Hva er trikset?*

– Hadde det vært et triks, hadde ikke klart å holde på, ler Hanne Krogh. – Å stå på scenen er rett og slett det morsomste jeg vet.

Hanne Krogh har vist at hun kan spille på flere strenger, både som Sonja i filmen «Reisen til julestjernen», som Grand Prix-deltaker og vinner og med sine julekonserter og mange andre opptredener. Men hun synes det er vanskelig å rangere hva hun liker best.

Allsidig dame

– Det er nesten umulig, for det er så fint å få gjøre alle disse tingene. Men jeg liker godt å stå på scenen og formidle både fortelling og sang. Spesielt hvis jeg kan ha litt slak line og ta ting litt som det kommer. Da kan jeg spille på publikum slik at vi sammen kan lage en forestilling som var unik for akkurat den kvelden, sier hun.

Om sommeren er det Hvasser på Tjøme i Vestfold som er stedet når Hanne Krogh

og familien skal slappe av. Hun må være i nærheten av saltvann, og på menyen står skalldyr, skalldyr og enda mer skalldyr.

– Sommeren for meg er nok ikke noe annerledes enn for de fleste andre. Jeg har skrevet en sang, «Sommerdrøm», som beskriver hva som er sommer for meg, sier Hanne Krogh og utdypes:

– Lyng og hav og vestavind er sommerdrømmen min. Det lukter tang og solvarm tjære. Jeg nyter det å bare være.

Gir seg aldri

Artistene har laget en sang som heter «Ikke gi deg, jente». Den handler om farmoren til Hanne Krogh. I sangen har hun fått navnet Amalie K. selv om hun egentlig het noe annet. Navnet falt så godt i smak at Hanne Kroghs datter er oppkalt etter damen i sangen, og artisten selv er ei jente som ikke gir seg.

– Som artist vil jeg ikke gi meg i det hele tatt. Da må de dra meg ned av scenen, sier Hanne Krogh.

Søndag 8. juli er det altså mulig å se henne i Lyngdal kulturhus. Foruten henne og de to unge mennene, blir også Thomas Stanghelles kjæreste, Ingunn Roland, og hans to eldre generasjoner; moren Turid Stanghelle og mormoren Mathilde Marker med på scenen. Alexander Rybak stiller med sine musikalske foreldre, Igor og Natasha.

– Dette blir en konsert i en helt annerledes setting enn det jeg er vant til. Det blir helt unikt og annerledes. Jeg får synge sammen med to av de mest spennende musikerne jeg vet om, to gutter som viser både vilje og talent. De definerer egne mål og tør å gå egne veier, sier Hanne Krogh.

Litt forskjellig musikk vil stå på programmet på sommerkonsertene; blant annet fra musikaler, viser, jazz og opera, samt en spesialversjon av «La det swinge». Sommerkonsert blir det også i Arendal og i Kristiansand, henholdsvis 10. og 12. juli.

F Hanne Krogh

– Født i Oslo 24. januar 1956. Vokste opp i Oslo og i Haugesund, hvor moren hennes kommer fra.

– Norsk artist og tekstforfatter. Bor i dag i Oslo.

– Er gift med Trygve Sundbø. Sammen har de to barn, Sverre (25) og Amalie (14).

– Platedebuterte som 14-åring i 1970 med singlen «Lukk opp min dør» etter å ha prøvesunget for Arne Bendiksen.

– Året etter vant hun den norske Melodi Grand Prix-finalen med melodien «Lykken er». I den internasjonale finalen måtte hun nøye seg med en 17. og nest siste plass.

– Vant Melodi Grand Prix i 1985 med «La det swinge». Sammen med Elisabeth Andreassen var Hanne Krogh med i duoen Bobbysocks, og tok seieren rett hjem fra Göteborg.

– For albumet «Ta meg til havet» vant hun Spellemannprisen 1992 i klassen underholdning. Hun vant dessuten Gammlengprisen i klassen pop i 1993.

– Fikk i sin tid et konditori kalt opp etter seg i Kristiansand dyre- og fritidspark; «Hannes lille konditori».

– Har gjennom tida rukket å bli en av våre mest folkekjære artister blant annet med sine julekonserter. Har også hatt julekonserter her lokalt.

– Kommer til Lyngdal 8. juli for å holde konsert sammen med Alexander Rybak og Thomas Stanghelle i kulturhuset.

«Å synge med to så spennende musikere, fristet meg så veldig at jeg ikke klarte å si nei»

Hanne Krogh

Av Signe Marie Rølland